



3<sup>e</sup> cycle du primaire

**Titre :** Bac à sable et moustaches sales

**Série :** Les vies de Lilo

**Séquentiel :** 2

**Auteure :** Makina

**Illustrateur :** Rig

**Collection :** Z'ados

**Éditeur :** Les éditions Z'ailées

**Groupe d'âge visé :** 8 ans et plus

**Genre :** roman à saveur humoristique

**Prix :** 14,95 \$

**Thèmes :** chat, animaux de compagnie, famille, humour...

## RÉSUMÉ

Lilo adore porter des jugements sur les êtres humains. Elle trouve que c'est très distrayant de les observer et de rire un peu (beaucoup!) d'eux. Cette fois, elle habite avec une petite de quatre ans qui prend Lilo pour son jouet préféré. Entre le bac à sable, les crayons feutres et la crème solaire, il lui reste peu de temps pour relaxer et rigoler.

Bienvenue dans l'une des neufs vies de Lilo!

## QU'EST-CE QU'UN ROMAN À SAVEUR HUMORISTIQUE

Dans un roman à saveur humoristique, on peut déceler par le style d'écriture que l'auteure a un fort penchant pour la dérision ou l'exagération. De plus, dans le cas de ce roman, l'auteure se base sur un fait banal, mais cocasse : la présence des animaux de compagnie dans nos vies et l'interprétation de ce qu'on pourrait ne pas connaître sur leur monde. Avec un personnage attachant et loufoque qui se moque de nos habitudes quotidiennes, l'histoire nous fait rire autant qu'elle nous fait réfléchir.

## L'AUTEURE



Makina est enseignante et auteure jeunesse. C'est aussi la reine de la maladresse. Personne n'est aussi bon qu'elle pour faire un dégât ou perdre un objet. Lorsqu'elle n'est pas en train d'enseigner ou renverser quelque chose, Makina écrit des histoires en mangeant du chocolat. Ses enfants et ses chats sont pour elle une source infinie d'inspiration. Sa chatte Lilo est d'ailleurs le personnage vedette de sa série du premier tome de *Les vies de Lilo*.

## MISE EN CONTEXTE DE LA LECTURE

### 1- Questions à exploiter avant la lecture

Lisez le titre avec vos élèves et posez les questions suivantes :

D'après le titre, que crois-tu qu'il va arriver dans cette histoire ?

Pourquoi un chat jouerait-il dans un bac à sable ?

Selon toi, pourquoi « folles ! » et « 9 » sont-ils entre parenthèses ?

Regardez l'illustration du livre avec vos élèves et posez-leur les questions suivantes :

Peux-tu me décrire ce que tu vois sur l'illustration ?

Que représente-t-elle ?

Selon ce que tu vois, peux-tu me dire quels seront les thèmes du livre ?

Lisez le résumé avec vos élèves et posez les questions suivantes :

D'après toi, que va-t-il se passer dans ce roman ?

De quel genre de roman crois-tu qu'il s'agit ?

Que crois-tu apprendre de nouveau sur les chats grâce à ce roman ?

### 2- Pendant la lecture

Pendant la lecture, surtout si elle se déroule sur plusieurs jours, vous pouvez utiliser les questions Chapitre par Chapitre (oralement ou sur papier) pour résumer ce qui s'est passé et rafraîchir la mémoire des élèves sur les éléments essentiels de l'histoire afin d'en faciliter la compréhension.

### 3- Retour sur la lecture

Après la lecture, certaines questions peuvent être posées.

Qu'as-tu aimé le plus dans cette histoire ? Pourquoi ?

As-tu des animaux de compagnie ? Aimerais-tu en avoir ?

Crois-tu qu'il soit possible que nos animaux de compagnie aient des vies secrètes ?

Que ferais-tu de similaire ou de différent dans une situation comme celle de Lilo ?

**ACTIVITÉ #1 : QUESTIONS CHAPITRE PAR CHAPITRE****PROLOGUE**

1. Où Lilo se trouve-t-elle au début du prologue ? \_\_\_\_\_
2. Qui va-t-elle voir ? \_\_\_\_\_
3. Comment l'autre chat dans la pièce avec Lilo est-il mort ? \_\_\_\_\_
4. Vrai ou faux ? Lilo croit que ce chat est complètement fou. \_\_\_\_\_
5. Pourquoi Lilo ne veut-elle pas passer devant les anciens après ce chat ? \_\_\_\_\_

**CHAPITRE 0,5 LE COMITÉ DES ANCIENS**

1. Résume ce chapitre en une phrase. \_\_\_\_\_
2. Quelle mort Lilo souhaite-t-elle voir inscrite à côté de son nom dans le Palmarès ? \_\_\_\_\_

**CHAPITRE 1 PETITE PRINCESSE ET GROSSES ODEURS**

1. Quel âge Romane a-t-elle ? \_\_\_\_\_
2. Quel problème Lilo a-t-elle avec le fait que les parents de Romane travaillent de la maison ? \_\_\_\_\_
3. Nomme une chose incompatible avec le pelage blanc de Lilo. \_\_\_\_\_
4. Comment Romane essaye-t-elle d'appeler Lilo ? \_\_\_\_\_
5. Quels sont les deux animaux que Lilo imagine dans sa conversation imaginaire ? \_\_\_\_\_

**CHAPITRE 2 PETITE DENTELLE ET GROSSES FANFRELUCHES**

1. Selon Lilo, quel est l'endroit le plus hideux de la Terre ? \_\_\_\_\_
2. Quelle est la couleur prédominante dans la pièce ? \_\_\_\_\_
3. Qui est Pitou Lapin ? \_\_\_\_\_
4. Que Romane veut-elle mettre à Lilo avant d'aller jouer dans le bac à sable ? \_\_\_\_\_
5. Comment Romane prononce-t-elle « Hip hip hip, Hourra » ? \_\_\_\_\_

**CHAPITRE 3 PETITE COLLATION ET GRAND APPÉTIT**

1. De quoi le nettoyage de Pitou-Lapin est-il habituellement ponctué ? \_\_\_\_\_
2. Où Lilo se cache-t-elle pendant ces moments ? \_\_\_\_\_
3. Combien de temps Pitou-Lapin reste-t-il propre ? \_\_\_\_\_

4. Combien de temps Pitou-Lapin reste-t-il propre ? \_\_\_\_\_
5. Qu'arrive-t-il à Lilo lorsque ses maîtres la surprennent sur la table ? \_\_\_\_\_
6. Quel légume Romane offre-t-elle à Lilo ? \_\_\_\_\_

#### **CHAPITRE 4 PETITE INTOLÉRANCE ET GROS DÉGÂTS**

1. Quel dégât Romane a-t-elle provoqué ? \_\_\_\_\_
2. Qu'est-ce qu'être intolérant au lactose ? \_\_\_\_\_
3. De quel type de lait Lilo parle-t-elle lorsqu'elle parle du « lait de foin » ? \_\_\_\_\_
4. Quelle odeur Pitou Lapin a-t-il absorbée suite au dégât ? \_\_\_\_\_
5. Pourquoi Lilo veut-elle éviter de tremper ses pattes dans le lait ? \_\_\_\_\_

#### **CHAPITRE 5 PETITE PELLE ET GRAND BAC À SABLE**

1. Selon Romane, pourquoi ne faut-il pas rester longtemps au soleil ? \_\_\_\_\_
2. À quoi Romane a-t-elle comparé le sable de son bac avant d'en prendre une bouchée ? \_\_\_\_\_
3. À quoi Romane joue-t-elle dans le bac à sable ? \_\_\_\_\_
4. Pourquoi Lilo est-elle devenue un aimant à sable ? \_\_\_\_\_
5. Pour quelle activité Romane troque-t-elle le bac à sable ? \_\_\_\_\_

#### **CHAPITRE 6 PETITE BALANÇOIRE ET LONGS CHEVEUX**

1. Comment Romane prononce-t-elle le mot « balançoire » ? \_\_\_\_\_
2. Où Lilo tente-t-elle de se cacher ? \_\_\_\_\_
3. Que s'est-il mêlé au pelage déjà sale de Lilo lorsque Romane l'a retrouvé ? \_\_\_\_\_
4. À quoi Lilo compare-t-elle le son de la balançoire ? \_\_\_\_\_
5. Qui crie à la fin du chapitre ? \_\_\_\_\_

#### **CHAPITRE 7 PETITE GUÊPE ET GROSSE CRISE**

1. Pourquoi Romane criait-elle ? \_\_\_\_\_
2. Pour quelle raison Lilo abandonne-t-elle sa cachette ? \_\_\_\_\_
3. Que contiennent les assiettes de Pitou Lapin et de Lilo ? \_\_\_\_\_
4. Vrai ou faux ? Lilo a pris le temps de déguster son assiette. \_\_\_\_\_
5. Quelle présence néfaste a-t-elle mis fin au pique-nique ? \_\_\_\_\_

**CHAPITRE 8 PETITE MAMAN ET GRAND BÉBÉ**

1. À quel jeu Romane souhaite-t-elle jouer une fois de retour à l'intérieur ? \_\_\_\_\_
2. Où Romane tente-t-elle d'installer Lilo pour manger ? \_\_\_\_\_
3. Selon Lilo, quel nom lui conviendrait-il mieux que Princesse Boule de neige ? \_\_\_\_\_
4. Que Romane répond-elle au miaulement de refus de Lilo ? \_\_\_\_\_
5. Avec quel autre mot Romane confond-elle « collationné » ? \_\_\_\_\_

**CHAPITRE 9 PETITES BULLES ET GRAND BAIN MOUSSANT**

1. Dans quelle pièce Romane et Lilo se trouve-t-elle ? \_\_\_\_\_
2. Quelle odeur le liquide moussant empestent-il ? \_\_\_\_\_
3. Comment les parents de Romane se prénomment-ils ? \_\_\_\_\_
4. Dans quel pays Romane a-t-elle été adoptée ? \_\_\_\_\_
5. Pour qui Romane coulait-elle un bain ? \_\_\_\_\_

**CHAPITRE 10 PETIT PLONGEON ET GROS PLOUF**

1. Où Lilo se retrouve-t-elle alors qu'elle tentait de s'échapper ? \_\_\_\_\_
2. Avec quoi Romane sèche-t-elle Lilo ? \_\_\_\_\_
3. À quoi ressemble maintenant la fourrure de Lilo ? \_\_\_\_\_
4. Avec quoi Romane tente-t-elle de coiffer Lilo ? \_\_\_\_\_
5. Où Lilo se cache-t-elle pour échapper à Romane ? \_\_\_\_\_

**CHAPITRE 11 PETITS JOUETS ET GRAND BRICOLAGE**

1. Quel son parvient aux oreilles de Lilo ? \_\_\_\_\_
2. Quelle est l'option la plus sage pour échapper le plus longtemps possible au son ? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
3. Que Romane veut-elle faire pour aider Lilo à s'endormir ? \_\_\_\_\_
4. Que trouve Lilo d'intéressant sous la commode ? \_\_\_\_\_
5. Pourquoi Lilo doit-elle s'enfuir de nouveau ? \_\_\_\_\_

**CHAPITRE 12 PETIT REPOS ET GROSSE CRISE**

1. Dans quelle pièce Lilo se réfugie-t-elle ? \_\_\_\_\_
2. Pourquoi Lilo ne peut-elle pas se reposer dans le panier de linge propre ? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
3. Où Romane a-t-elle mis de la peinture ? \_\_\_\_\_
4. Où Loïc trouve-t-il Lilo ? \_\_\_\_\_
5. Quelle collation Lilo croit-elle goûter ? \_\_\_\_\_

## CHAPITRE 13 PETITE MORT ET GRAND PALMARÈS

1. Qu'a réellement goûté Lilo ? \_\_\_\_\_
2. Qu'arrive-t-il à Lilo lorsqu'elle se cache sous le fauteuil ? \_\_\_\_\_
3. Que fait le plus vieux des Anciens suite au récit de Lilo ? \_\_\_\_\_
4. Pourquoi affirmerait-on que les croquettes diététiques font maigrir ? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
5. Quelle mort sera-t-elle inscrite au Palmarès ? \_\_\_\_\_

## ÉPILOGUE

1. Combien d'étages de déception y a-t-il dans l'ascenseur ? \_\_\_\_\_
2. Par quoi le commis responsable des enveloppes de réaffectation a-t-il été remplacé ? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
3. Que souhaiterait Lilo à la place d'une « magnifique nouvelle vie » ? \_\_\_\_\_

## ACTIVITÉ #2 : LE COURS DE L'HISTOIRE

Outre son don de mourir de façon ridicule, Lilo a également le don de rendre les histoires qu'elle raconte plus extraordinaires qu'elles ne le sont vraiment. Lorsqu'on embellit la réalité comme Lilo peut le faire, il n'est pas rare de se perdre dans son récit ! Aide Lilo à être concise dans ce qu'elle raconte aux Anciens en remettant dans le bon ordre les événements de l'histoire. Place dans la case 1 la lettre correspondant au premier événement et dans la case 9 la lettre correspondant au dernier événement.

- a) Lilo remarque que la salle d'attente a tout été rénovée.
- b) Romane et Lilo se balancent.
- c) L'aspirateur fait fuir Lilo dans la maison.
- d) Lilo fait une réaction allergique.
- e) Romane peint sa peluche.
- f) Lilo se présente devant les anciens pour raconter sa dernière vie.
- g) Romane tente de faire prendre un bain à Lilo.
- h) Romane amène Lilo jouer dans le bac à sable.

1	2	3	4	5	6	7	8

**ACTIVITÉ #3 : LA FOUILLE**

Savais-tu qu'il y a plusieurs personnes impliquées dans la fabrication d'un livre ? Un livre contient en fait beaucoup d'informations, en dehors de l'histoire. En fouillant dans ta copie du roman *Bac à sable et moustaches sales*, peux-tu répondre aux questions suivantes ?

1. Qui est l'auteure du livre ? \_\_\_\_\_
2. Qui est l'illustrateur ? \_\_\_\_\_
3. Quel est le nom de la maison d'édition ? \_\_\_\_\_
4. Quel est l'ISBN du livre ? \_\_\_\_\_
5. Dans quelle ville est située la maison d'édition ? \_\_\_\_\_
6. De qui l'auteure est-elle la reine ? \_\_\_\_\_
7. De qui l'illustrateur était-il le superfan ? \_\_\_\_\_
8. Qui fait la distribution du livre ? \_\_\_\_\_
9. Combien de chapitres le roman a-t-il ? \_\_\_\_\_
10. Combien de pages le roman a-t-il ? \_\_\_\_\_
11. À qui l'auteure dédicace-t-elle son livre ? \_\_\_\_\_

**ACTIVITÉ #4 : LES STATISTIQUES**

Pour évaluer ses chances d'atteindre le sommet du Palmarès, Lilo essaie de calculer combien de chats il y a sur terre et combien en sont à leur 1<sup>re</sup>, 2<sup>e</sup>, 3<sup>e</sup>, 4<sup>e</sup>, 5<sup>e</sup>, 6<sup>e</sup>, 7<sup>e</sup>, 8<sup>e</sup> ou 9<sup>e</sup> vie. Peux-tu l'aider à estimer ses chances en complétant ces équations ?

*Attention : Tu ne peux pas te servir d'une calculatrice.*

a.  $136 + 192 =$  \_\_\_\_\_

b.  $782 - 249 =$  \_\_\_\_\_

c.  $17 \times 3 =$  \_\_\_\_\_

d.  $7 \times 7 =$  \_\_\_\_\_

e.  $24 \times 6 =$  \_\_\_\_\_

f.  $451 \times 9 =$  \_\_\_\_\_

g.  $1776 \div 12 =$  \_\_\_\_\_

h.  $672 \times 43 =$  \_\_\_\_\_

i.  $2916 \div 54 =$  \_\_\_\_\_

j.  $5796 + 7831 =$  \_\_\_\_\_

k.  $194 \times 37 =$  \_\_\_\_\_

## ACTIVITÉ #5 : DÉFINITIONS

Lors de la lecture d'un roman, il nous arrive de tomber sur des mots inconnus et pourtant, on est quand même capable d'en deviner le sens. Peux-tu deviner le sens des mots suivants tirés du roman *Bac à sable et moustaches sales*? Trouve ensuite la véritable définition à l'aide du dictionnaire.

1. Renforts (p.45) *nom*

Ta définition : \_\_\_\_\_

Définition du dictionnaire : \_\_\_\_\_

2. Émet (p.88) *verbe*

Ta définition : \_\_\_\_\_

Définition du dictionnaire : \_\_\_\_\_

3. Infernal (p.7) *adjectif*

Ta définition : \_\_\_\_\_

Définition du dictionnaire : \_\_\_\_\_

4. Extrémité (p.162) *nom*

Ta définition : \_\_\_\_\_

Définition du dictionnaire : \_\_\_\_\_

5. Frénétiquement (p.135) *adverbe*

Ta définition : \_\_\_\_\_

Définition du dictionnaire : \_\_\_\_\_

6. Barbouillé (p.109) *adjectif*

Ta définition : \_\_\_\_\_

Définition du dictionnaire : \_\_\_\_\_

7. Arpenté (p.146) *verbe*

Ta définition : \_\_\_\_\_

Définition du dictionnaire : \_\_\_\_\_



## ACTIVITÉ #6 : AVOIR LA CLASSE

En tant qu'humains, nous avons tous un prénom pour nous différencier. Les mots, quant à eux, font partie d'une classe de mots, ce qui nous permet de bien les accorder. Es-tu capable de définir la classe des mots soulignés ci-dessous ? Pour t'aider, voici les sept classes de mots à placer dans la colonne appropriée :

**Nom / Déterminant / Adjectif / Pronom / Verbe / Adverbe / Préposition**

*Une même classe peut être utilisée plus d'une fois.*

1. « Au moins, <u>ici</u> , personne ne viendra me déranger. » (p.85)	
2. « Romane <u>cesse</u> enfin de se balancer. » (p.91)	
3. « La <u>petite</u> chantonne. » (p.113)	
4. « <u>On</u> dit un régal, mini chef. » (p.54)	
5. « Je déteste cet appareil électrique <u>encore</u> plus que la peluche laide de Romane. » (p.131)	
6. « Elle se présente <u>devant</u> le gardien, et hop ! » (p.58)	
7. « C'est quoi cette pensée <u>ridicule</u> ? » (p.116)	
8. « Ça vous prend <u>dix-huit</u> ans ! » (p.118)	

## ACTIVITÉ #7 : LES TEMPS CHANGENT

Lilo passe une bonne partie de sa journée à s'enfuir de la petite Romane. Elle s'essouffle au point de ne plus pouvoir conjuguer correctement ses temps de verbe !

**Aide-la en conjuguant ces verbes au futur simple :**

« J'(avoir) \_\_\_\_\_ le goût de vomir. Pas à cause du pique-nique, quoique l'aventure ne me (tenter) \_\_\_\_\_ guère. Ce (être) \_\_\_\_\_ plutôt les odeurs qui (parvenir) \_\_\_\_\_ à mes narines qui me (retourner) \_\_\_\_\_ l'estomac. La petite peste (venir) \_\_\_\_\_ de prendre son déjeuner, j'en (être) \_\_\_\_\_ certaine. » (p.28)

**Aide-la en corrigeant ces verbes à l'imparfait :**

« Romane (fouiller) \_\_\_\_\_ parmi les tablettes. Finalement, elle (sortir) \_\_\_\_\_ de l'armoire le gros sèche-cheveux de sa mère. Elle n'(avoir) \_\_\_\_\_ pas l'intention de déclencher une tornade dans ma précieuse fourrure, j' (espérer) \_\_\_\_\_ ! Trop tard ! Elle (brancher) \_\_\_\_\_ l'appareil. Un vent chaud s'en (échapper) \_\_\_\_\_. Mes poils se (promener) \_\_\_\_\_ à une vitesse folle, ballottés par le souffle du sèche-cheveux. » (p.124)

## ACTIVITÉ #8 : DU PAREIL AU MÊME

Tu sais ce qu'est un synonyme ? C'est un mot qui veut dire la même chose que celui qu'on veut remplacer, et qui est de la même classe. Par exemple, le synonyme de l'adjectif heureux est content. Trouve des synonymes pour les mots ou expressions soulignés, tirés des extraits du roman *Bac à sable et moustaches sales*.

1. « la <u>crasse</u> et la mauvaise odeur font partie de son quotidien. » (p.88)	
2. « Le son et la chaleur de l' <u>engin</u> m'épuisent. » (p.125)	
3. « Qu'est-ce que c'est que ce <u>vacarme</u> ? » (p.143)	
4. « Je suis <u>horriifiée</u> . » (p.16)	
5. « La voix qui s' <u>échappe</u> du guichet automatique ressemble étrangement à celle des haut-parleurs installés au plafond. » (p.161)	
6. « <u>Vite</u> , je dois penser à une autre stratégie d'évasion. » (p.106)	
7. « Je reste <u>bouche bée</u> . » (p.9)	
8. « Non, <u>après</u> , on va plutôt t'apprendre à bien parler. » (p.85)	

## ACTIVITÉ #9 : LE SENS CONTRAIRE

Un antonyme est un mot de sens contraire et qui est de la même classe. Par exemple, l'antonyme de l'adjectif beau est laid. Dans ces phrases tirées du livre *Bac à sable et moustaches sales*, trouve un antonyme au mot souligné.

1. « Cette petite a quatre ans, et elle ne sait pas lire, est incapable de vivre seule et de chasser, et elle n'est pas du tout <u>autonome</u> . » (p.109)	
2. « Le problème est qu'on ne peut dormir en paix <u>nulle part</u> dans cette maison lorsque quelqu'un y travaille ou fait le ménage ! » (p.146)	
3. « Je m'élançe en vitesse à l' <u>extérieur</u> de la cabine. » (p.9)	
4. « Ensuite, j'entreprends de me <u>laver</u> . » (p.39)	
5. « Soudain, je vois une <u>ouverture</u> vers le bas des bras de Romane. » (p.119)	
6. « On m'a même honoré <u>après</u> ma mort. » (p.15)	
7. « Je souhaite vraiment que cette fois soit la <u>bonne</u> . » (155)	
8. « Je suis un chat et je <u>hais</u> la colle et le bricolage ! » (p.159)	



## ACTIVITÉ #11 : UNE IMAGE DE PLUS

Choisis un des scénarios suivants pour créer une illustration supplémentaire au roman :

- Mets en scène une courte bande dessinée de quelques cases sur quelque chose qui t'a fait rire dans le roman.
- Dessine Lilo avec un phylactère révélant ce qui se passe réellement dans sa tête au moment où tu la dessines.
- Illustre la chambre de Romane en variant les teintes roses sur tous les meubles et jouets.



**CLÉS DE CORRECTION****ACTIVITÉ #1 : QUESTIONS CHAPITRE PAR CHAPITRE****PROLOGUE**

1. Dans un ascenseur.
2. Le comité des Anciens.
3. En sauvant un espion.
4. Vrai.
5. Elle doute d'être crédible devant les Anciens après avoir entendu une mort aussi héroïque.

**CHAPITRE 0,5 LE COMITÉ DES ANCIENS**

1. Lilo se prépare à raconter son histoire aux Anciens.
2. Mort en état de siège par manque de bonne volonté des troupes ennemies.

**CHAPITRE 1 PETITE PRINCESSE ET GROSSES ODEURS**

1. 4 ans.
2. Ils ne s'occupent pas de leur fille.
3. La peinture, la pâte à modeler et les crayons-feutres.
4. Madame la comtesse.
5. Un cheval et une vache.

**CHAPITRE 2 PETITE DENTELLE ET GROSSES FANFRELUCHES**

1. La chambre de Romane.
2. Le rose.
3. La peluche préférée de Romane.
4. De la crème solaire.
5. Et pépète hurra !

**CHAPITRE 3 PETITE COLLATION ET GRAND APPÉTIT**

1. De cris et de pleurs.
2. Sous le sofa du sous-sol.
3. Cinq minutes.
4. Elle se fait asperger d'eau.
5. Du brocoli.

**CHAPITRE 4 PETITE INTOLÉRANCE ET GROS DÉGÂTS**

1. Elle a renversé du lait partout.
2. Ne pas pouvoir digérer correctement le sucre dans le lait.
3. Le lait végétal.
4. Celle du brocoli.
5. Parce qu'elle se lave en se lichant et ne veut pas goûter le lait.

**CHAPITRE 5 PETITE PELLE ET GRAND BAC À SABLE**

1. Ça brûle la peau.
2. Du sucre brun.
3. À faire des gâteaux.

4. À cause de la crème solaire dans son poile.
5. La balançoire.

## **CHAPITRE 6 PETITE BALANÇOIRE ET LONGS CHEVEUX**

1. Balancinoire.
2. Dans les marguerites jaunes.
3. Des pétales jaune vif.
4. Un âne qu'on égorge.
5. Romane.

## **CHAPITRE 7 PETITE GUÊPE ET GROSSE CRISE**

1. Ses cheveux sont restés pris dans la balançoire.
2. Elle espère manger des collations que Romane a apportées dans son sac.
3. Des carottes pour Pitou Lapin et du fromage pour Lilo.
4. Faux.
5. Celle d'une guêpe.

## **CHAPITRE 8 PETITE MAMAN ET GRAND BÉBÉ**

1. À la maman et au bébé.
2. Sur la chaise haute de ses poupées.
3. Princesse Bouette.
4. Moi aussi je t'aime Princesse Boule de neige.
5. Collectionné.

## **CHAPITRE 9 PETITES BULLES ET GRAND BAIN MOUSSANT**

1. La salle de bain.
2. La gomme baloune.
3. Loïc et Lou.
4. Vietnam.
5. Lilo.

## **CHAPITRE 10 PETIT PLONGEON ET GROS PLOUF**

1. Dans la baignoire.
2. Une serviette puis un sèche-cheveux.
3. Une boule de poile avec des yeux.
4. Un petit peigne.
5. Sous le fauteuil du salon.

## **CHAPITRE 11 PETITS JOUETS ET GRAND BRICOLAGE**

1. L'aspirateur.
2. Retourner dans la chambre de Romane.
3. Lui chanter une berceuse.
4. Un pompon.
5. L'aspirateur se rapproche.

**CHAPITRE 12 PETIT REPOS ET GROSSE CRISE**

1. Dans la salle de lavage.
2. Parce qu'elle y laisserait des poiles.
3. Sur Pitou Lapin.
4. Dans la laveuse.
5. Du lait.

**CHAPITRE 13 PETITE MORT ET GRAND PALMARÈS**

1. De la colle.
2. Elle enfle.
3. Il lui pose des questions.
4. Elles sont si mauvaises que personne ne voudrait les manger.
5. Mort par allergie à la colle pailletée.

**ÉPILOGUE**

1. 72.
2. Un guichet automatique.
3. Une magnifique nouvelle mort.

**ACTIVITÉ #2 : LE COURS D'UNE VIE**

a - f - h - b - g - c - e - d

**ACTIVITÉ #3 : LA FOUILLE**

1. Makina.
2. Rig.
3. Les éditions Z'ailées.
4. 978-2-925261-00-1
5. Ville-Marie.
6. Des maladroitesses.
7. Superman.
8. Messageries ADP.
9. 13,5
10. 167
11. Patrick Isabelle et son chat.

**ACTIVITÉ #4 : STATISTIQUES**

- |        |          |         |          |
|--------|----------|---------|----------|
| a. 328 | b. 533   | c. 51   | d. 49    |
| e. 144 | f. 4059  | g. 148  | h. 28896 |
| i. 54  | j. 13627 | k. 7178 |          |

**ACTIVITÉ #5 : DÉFINITIONS**

1. Renforts : **Accroissement de forces, d'effectifs ou de moyens...**
2. Émet : **Produire en faisant sortir hors de soi, mettre en circulation, exprimer...**
3. Infernal : **Relatif à l'enfer, qui inspire l'horreur, difficile à supporter...**
4. Extrémité : **Bout, partie terminale de quelque chose...**
5. Frénétiquement : **De manière frénétique, avec frénésie, état d'exaltation violente qui met hors de soi...**

6. Barbouillé : **Peinture grossière...**
7. Arpenté : **Parcourir un lieu à grands pas...**

**ACTIVITÉ #6 : AVOIR LA CLASSE**

1. **Adverbe**
2. **Verbe**
3. **Nom**
4. **Pronom**
5. **Adverbe**
6. **Préposition**
7. **Adjectif**
8. **Déterminant**

**ACTIVITÉ #7 : LES TEMPS CHANGENT**

1. **aurai, tentera, sera, parviendront, retourneront, viendra, serai.**
2. **fouillait, sortait, avait, espérais, branchait, échappait, promenaient.**

**ACTIVITÉ #8 : DU PAREIL AU MÊME**

1. Crasse : **saleté, malpropreté, salissure...**
2. Engin : **machine, machinerie, instrument, appareil...**
3. Vacarme : **bruit, chahut, tapage, boucan, tintamarre...**
4. Horrifiée : **terrifiée, épouvanté, effrayé, craintive...**
5. Échappe : **évade, enfuit, sauve, file, dérobe...**
6. Vite : **rapidement, précipitamment, hâtivement...**
7. Bouche bée : **muette, sans voix, abasourdi, ahuri ...**
8. Après : **ensuite, puis...**

**ACTIVITÉ #9 : LE SENS CONTRAIRE**

1. Autonome : **dépendant**
2. Nulle part : **partout**
3. Extérieur : **intérieur**
4. Laver : **salir**
5. Ouverture : **fermeture**
6. Après : **avant**
7. Bonne : **mauvaise**
8. Hais : **adore**

**ACTIVITÉ #10 : LE CHAT N'EST PAS LÀ? LES SOURIS DANSENT!**

Réponses personnelles.

**ACTIVITÉ #11 : UNE IMAGE DE PLUS**

Réponses personnelles.